

**Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный  
и художественный музей-заповедник»  
Филиал «Музей-квартира В.И. Белова»**



**УТВЕРЖДАЮ:**

Генеральный директор  
ФГБУК «Кирилло-Белозерский  
историко-архитектурный и художественный  
музей – заповедник»

*М.Н. Шаромазов*  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Открытого конкурса рисунков  
«Я рисую ЛАД», посвящённого юбилею публикации  
книги В.И. Белова «Лад: Очерки о народной эстетике»**

**1. Общие положения.**

**1.1.** Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения Открытого конкурса рисунков «Я рисую ЛАД», посвящённого 40-летию публикации книги В.И. Белова «Лад: Очерки о народной эстетике» (далее – Конкурс).

**1.2.** Организатором Конкурса является филиал Кирилло-Белозерского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника «Музей-квартира В.И. Белова» (далее – Организатор).

**1.3.** Партнером конкурса является: МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н. Корбакова» г. Вологды.

**1.4.** Конкурс проводится в рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия Российской Федерации и приурочен к 90-летию со дня рождения русского писателя Василия Ивановича Белова в 2022 году.

**2. Цели и задачи Конкурса.**

**2.1. Цель:**

- популяризация литературного творчества русского писателя В.И. Белова;
- сохранение и развитие национально-культурной самобытности Русского Севера;

**2.2. Задачи Конкурса:**

- привлечение внимания к произведению В.И. Белова «Лад: Очерки о народной эстетике»;
- воспитание патриотизма, духовности, нравственности и национального самосознания участников;
- изучение, сохранение и пропаганда традиционных народных промыслов декоративно-прикладного искусства, поддержка интереса молодого поколения к народному творчеству;
- повышение литературно-языковой культуры общества;
- вовлечение граждан в творческую деятельность для формирования позитивного мироощущения и любви к Отечеству и родному языку;
- раскрытие творческого потенциала участников;
- организация художественной выставки лучших конкурсных работ.

### **3. Сроки проведения Конкурса.**

**3.1.** Конкурс проводится с 01 февраля 2022 года по 01 июня 2022 года.

**3.2.** Приём конкурсных работ осуществляется до 15 мая 2022 года.

**3.3.** Подведение итогов Конкурса и награждение победителей состоится в срок до 15 июня 2022 года.

### **4. Условия проведения Конкурса.**

**4.1.** Принять участие в Конкурсе могут все желающие в возрасте от 6 лет. При проведении Конкурса выделяются следующие возрастные категории:

- участники с 6 до 10 лет включительно (младшая группа);
- участники с 11 до 14 лет включительно (средняя группа)
- участники с 15 до 18 лет включительно (старшая группа);
- участники с 19 лет (взрослая группа).

**4.2.** Конкурс проводится в один этап. Для участия в Конкурсе принимаются работы, выполненные в соответствии с тематикой Конкурса, его основными целями и задачами. Творческая работа может быть снабжена цитатами из произведения В.И. Белова «Лад: Очерки о народной эстетике».

**4.3.** Для участия в Конкурсе необходимо в срок, указанный в настоящем Положении, представить на рассмотрение Организатора заявку (см. Приложение 1), работу и согласие на обработку персональных данных (см. Приложение 2).

**4.4.** Формы предоставления работ и документов на Конкурс: лично или почтой по адресу: 160001, г. Вологда, ул. Октябрьская, д. 10, кв. 4 – Музей-квартира В.И. Белова.

**4.5.** Каждым участником Конкурса может быть предоставлено не более 1-ой работы. Участие индивидуальное.

**4.6.** На Конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике на бумаге формата А4 / А3, с использованием любых художественных приемов и материалов.

**4.7.** На Конкурс не принимаются работы, которые полностью или частично выполнены с применением программ для графического моделирования и дизайна.

**4.8.** Конкурсные работы не возвращаются участникам по окончании конкурса.

**4.9.** Подавая работу на конкурс, участник или законный представитель участника заполняет заявку на конкурс (см. Приложение 1) и письменно дает согласие на сбор, хранение, использование и обработку персональных данных участника организатором конкурса (см. Приложение 2), в которых соглашается с условиями конкурса, указанными в данном положении и, в том числе, на следующие действия без предварительного оповещения участника:

- размещение работы и персональных данных участника (фамилии, имени, возраста, города проживания) на информационных ресурсах организатора конкурса;
- возможную публикацию работы и персональных данных участника (фамилии, имени, возраста, города проживания) в печатных сборниках организатора, в электронных и печатных версиях СМИ;
- размещение работы и персональных данных участника (фамилии, имени, возраста, города проживания) на выставочных площадках организатора.

### **5. Критерии оценки работ и подведение итогов Конкурса.**



**5.1.** Для оценки представленных на Конкурс работ создается Жюри конкурса. Состав Жюри конкурса:

– Страхов Валерий Николаевич, российский художник-живописец, народный художник Российской Федерации, член Союза художников России, член-корреспондент Российской академии художеств,

– Кулижникова Наталья Петровна, директор МАУ ДО «Художественная школа им. В.Н.Корбакова» г. Вологды,

– Добрынинская Вера Александровна, преподаватель студии «Вологодские росписи», художник-иллюстратор,

– Чурбанова Инга Александровна, поэт, член Союза писателей России,

– Мелехина Наталья Михайловна, писатель, журналист, член Союза писателей России,

– Соколова Ксения Николаевна, научный сотрудник филиала Кирилло-Белозерского музея-заповедника «Музей-квартира В.И. Белова»,

**5.2.** Конкурсные работы оцениваются в соответствии со следующими критериями:

– соответствие условиям и тематике конкурса, соответствие идеи работы содержанию произведения В.И. Белова «Лад: Очерки о народной эстетике», оригинальность, художественный уровень работы, техника и качество исполнения.

**5.3.** Жюри определяет одного победителя и двух призеров Конкурса в каждой возрастной категории.

**5.4.** Жюри конкурса оставляет за собой право не присуждать какое-либо призовое место в случае отсутствия достойного кандидата либо делить одно призовое место среди нескольких участников, а также устанавливать дополнительные номинации для поощрения участников Конкурса.

**5.5.** Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами и призами. Участники, не занявшие призовые места, получают дипломы участника Конкурса в электронном виде.

**5.6.** Работы победителей и призёров Конкурса будут размещены на художественной выставке в Музее-квартире В.И. Белова, которая планируется в 2022 году.

## **6. Заключительные положения.**

**6.1.** Организатор оставляет за собой право предварительного отбора конкурсных работ и размещения их на сайтах: <https://kirmuseum.org/ru> и/или в официальных социальных сетях организатора.

**6.2.** Все вопросы, не отражённые в настоящем Положении, решаются Организатором исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

**6.3.** Контактная информация: ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», филиал «Музей-квартира В.И. Белова», 160001, г. Вологда, ул. Октябрьская, д. 10, кв. 4.

E-mail: [belovmuseum@yandex.ru](mailto:belovmuseum@yandex.ru)

– **Анфимова Ольга Николаевна** – директор Музея-квартиры В.И. Белова, тел. +7 (921) 126-14-23.

– **Соколова Ксения Николаевна** – научный сотрудник Музея-квартиры В.И. Белова, тел. +7 (921) 142-08-56.

**Заявка на участие  
в Открытом конкурсе рисунков «Я рисую ЛАД»,  
посвящённом юбилею публикации книги В.И. Белова  
«Лад: Очерки о народной эстетике»**

<p><b>ФИО участника (полностью)</b></p>	
<p><b>Возраст</b></p>	
<p><b>Место учебы/работы (образовательное, учреждение, класс, организация)</b></p>	
<p><b>Место проживания, контактный телефон, адрес электронной почты</b></p>	
<p><b>Авторское название работы (не повторяющее название конкурса)</b></p>	
<p><b>ФИО (полностью), контактный телефон учителя/законного представителя</b></p>	

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**

Подавая заявку на участие в конкурсе Я,

\_\_\_\_\_  
(ФИО участника конкурса или его законного представителя)

даю свое согласие организатору конкурса на обработку персональных данных

\_\_\_\_\_  
(участника)

и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в интересах участника. Согласие даётся мною для использования в целях участия в Открытом конкурсе рисунков «Я рисую Лад», посвящённом юбилею публикации книги В.И. Белова «Лад: Очерки о народной эстетике» и распространяется на информацию, указанную в заявке на участие в конкурсе. Настоящее согласие предоставляется мною на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении персональных данных участника, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учётом Федерального Законодательства РФ. Данное согласие действует с момента его подписания и до достижения организаторами конкурса целей обработки персональных данных участника. Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению.

\_\_\_\_\_  
ФИО, подпись лица, давшего согласие

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 года